

БЕРЕЗЕНЬ

1981

Київ



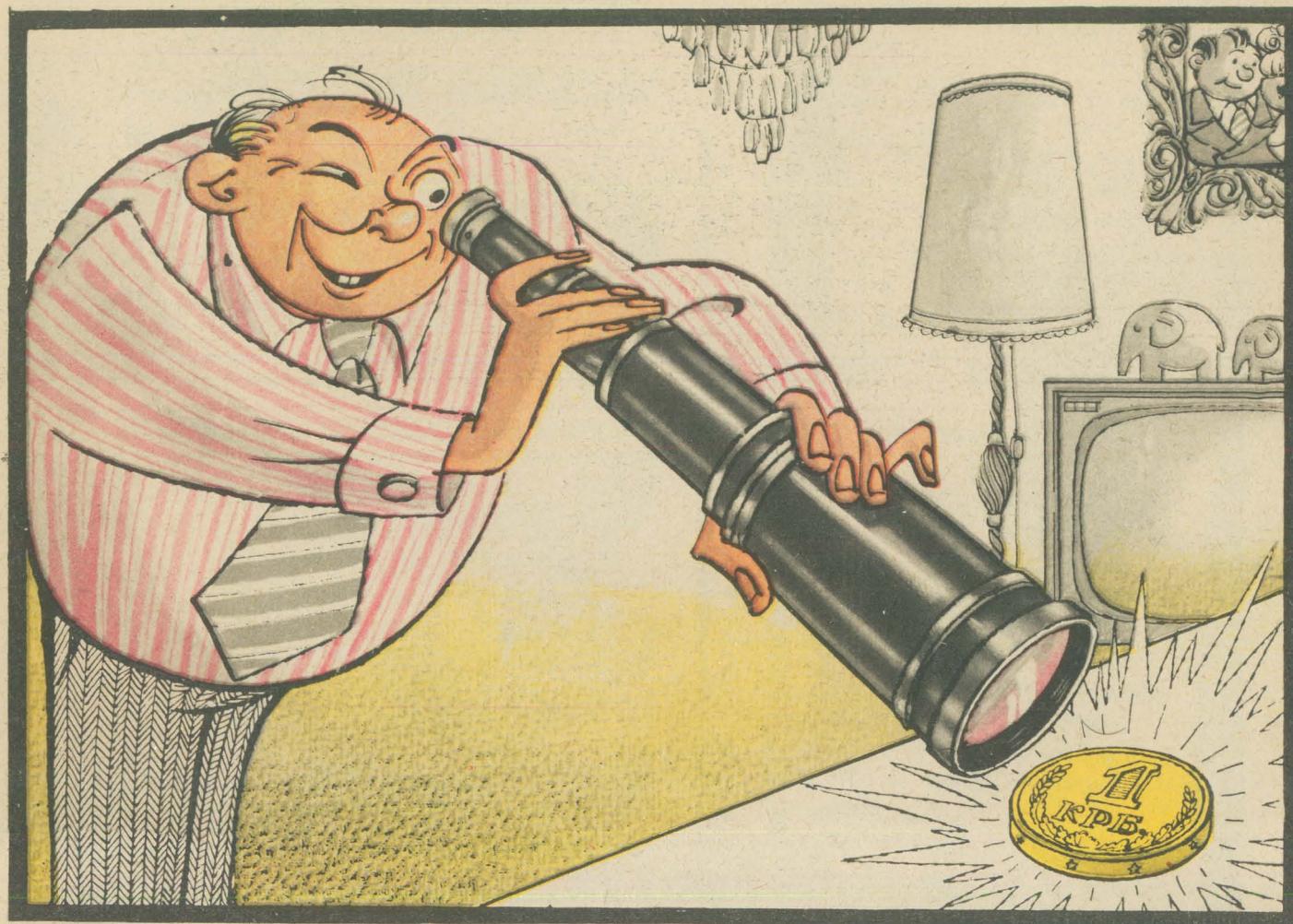
Виходить з січня 1927 р.

№ 5 (1095)

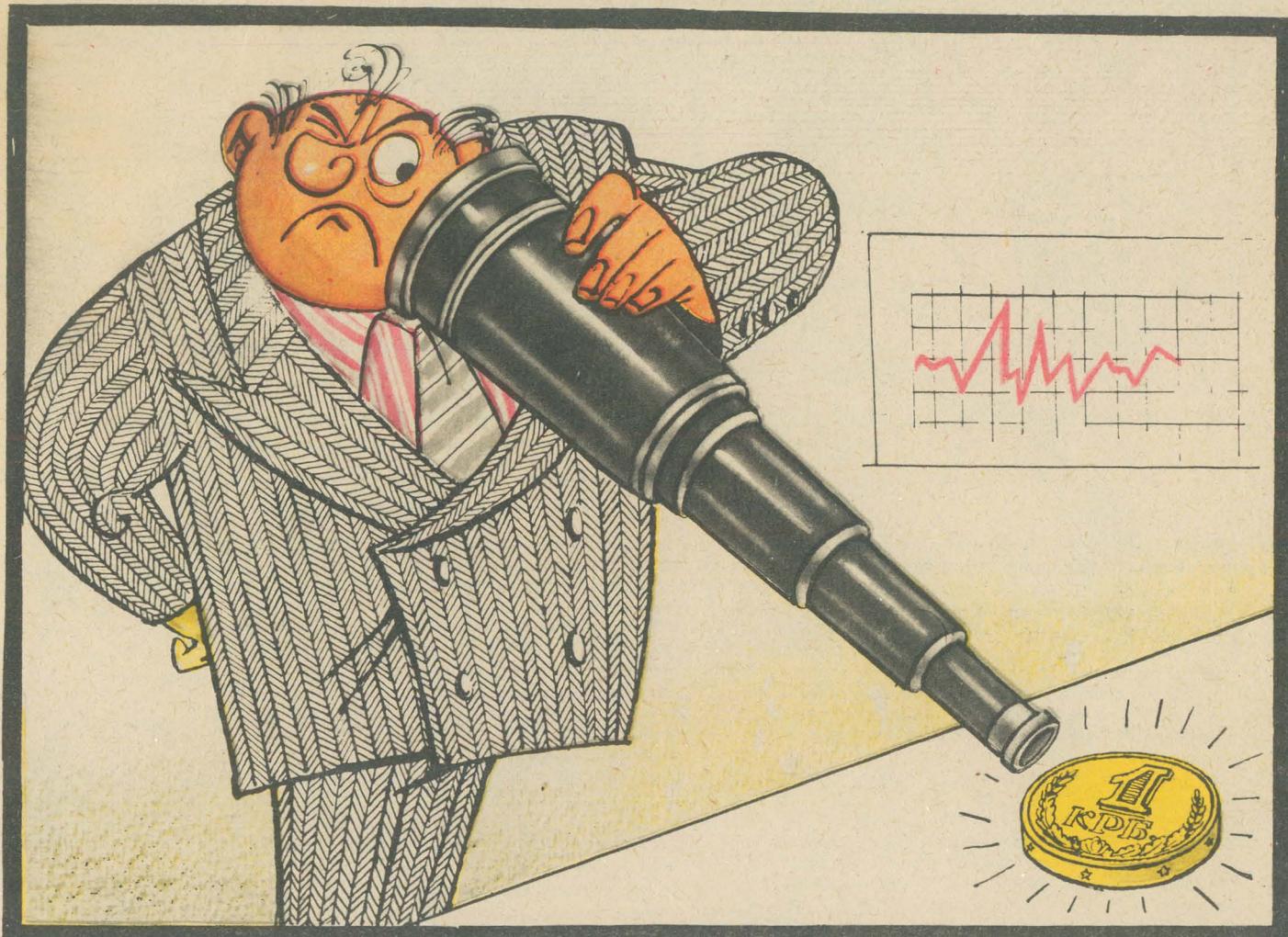
Ціна номера 20 коп.

ISSN 0132-4462

Мал. В. ГОНЧАРОВА



Його погляд на власний карбованець



... і на державний.



Успін тобі,
славна жіноча громада!
Зі святом весняним
вітаю вас радо!
Вам, ніжні і вірні,
вам, добре і милі,
бажаю я жити у щасті і міри!
Хай гре любов,
хай зростають вам діти,
хай квітнете всі ви,
немов Афродіти!
Хай ваше життя
буде світле й прекрасне,
і лицарства дух
у мужчинах не гасне:
хай зорі хапають
для вас вони з неба
і навіть
авоськи підносать,
як треба!

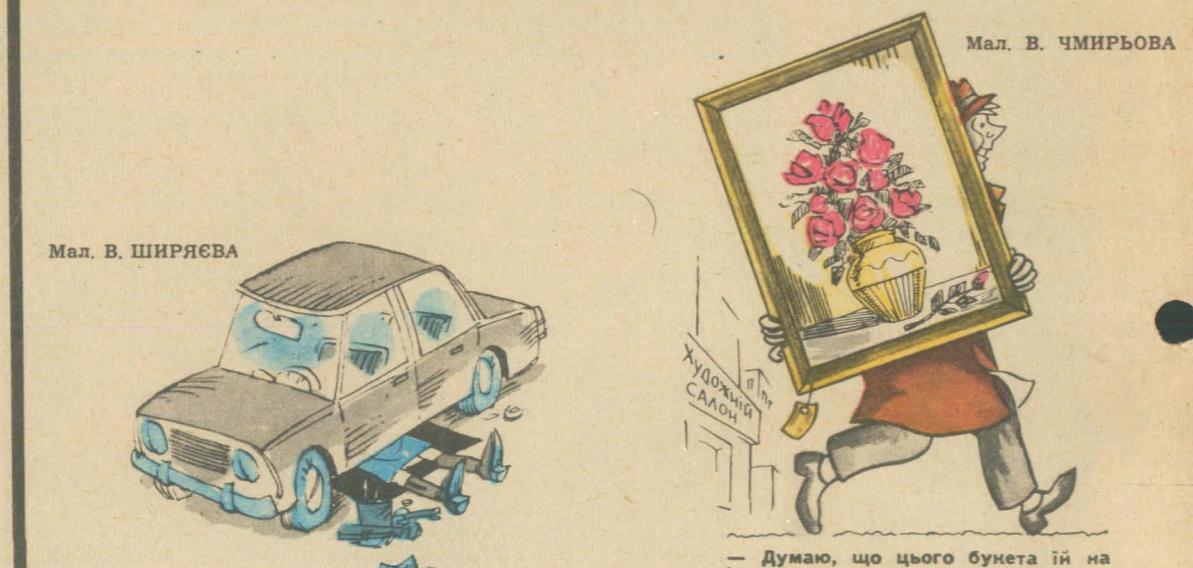
Аби у вас усмішки
зашве цвіли,
аби ви завжди
здоровені були!

Ваш ПЕРЕЦЬ.



— Перший тост за давньою традицією п'ємо за вас, Петре Сидоровичу.

Мал. А. ВАСИЛЕНКА



— Думаю, що цього букета їй на
всі свята вистачить.

Мал. В. ЧМИРЬОВА



— Сама ж сказала: Восьмого березня поміняємося з тобою обов'язками.



— А я свої ось танен-ний подарунок зробив!

РИБАЛКА ХВАЛИТЬСЯ

Мал. І. АЛЕКСАНДРОВИЧА

Мал. С. ГЕРАСИМЧУКА



8 БЕРЕЗНЯ
НА ЧІЙ ПЛІТІ
ГОТУВАВ
СНІДАНОК
МІЙ
ЧОЛОВІК



— Нема в тебе, голубонько, серця! Таких мужчин привів із святом ти поздоровити!

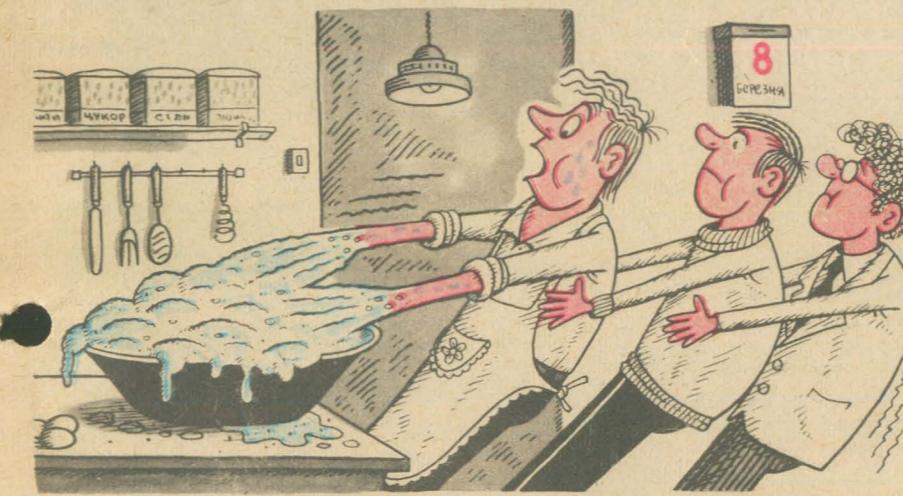
Мал. О. МОНАСТИРСЬКОГО



— Із святом вас, дорога Марія Петрівна!

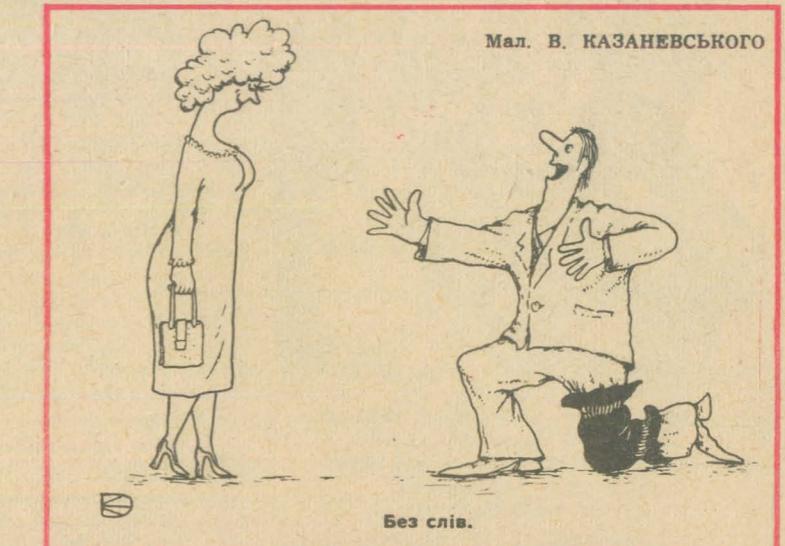
Мал. В. ШИРЯЄВА

Мал. О. МОНАСТИРСЬКОГО



— Хлопці, я, здається, замість борошна замісив алеастру.

Мал. В. КАЗАНЕВСЬКОГО



Без слів.

Мал. В. КАЗАНЕВСЬКОГО

ВИКИНУЛИ



рез кілька секунд повискаювали назад, на вулицю, з одним-єдиним питанням:

— А не розвалиться?

Інженер по якості (є, виявляється, така посада при БМУ-2) П. О. Товстенко упевнено махнув рукою і додав:

— Повна гарантія. Якість — вищий клас!

Але окремих мешканців це гасло Товстенка не

КОНИКА



переконало. 37 сімей навідріз відмовилося послатися. Один навіть вигукнув:

— Тільки під дулом карабіна!

Чому саме карабіна, для П. О. Товстенка і його начальника М. А. Сайтарли залишилося загадкою. Але оркестрові про всякий випадок грati заборонили.

— Перестаньте! — гукнули жильці із 103, 109,

118 і 135 квартир водночас. — Від вашого оркестру суха штукатурка обсипається.

Від інших одночасних вигуків вона обсипалася ще більше. А в окремих квартирах стіни дали тріщини і почала розсуватися стеля.

У семи квартирах, в яких господарі зробили два перші кроки, обурливо здувся лінолеум. У квартирі 143 почала зсуватися балконна панель. У 12 квартирах гуляли вітри — забули вставити скло, у стількох же була не підгінана і не зроблена столярка.

При перших же протягах товаришів Сайтарли і Товстенко, кажуть, як вітром здуло.

— Це не ми — це все Кашперський. СБУ-20! — крикнули на ходу вони і здиміли.

Але це ще не все. У багатьох квартирах не виявилося унітазів, туалетних бачків тощо.

— Це нововведення, — пояснили мешканцям у будівельному управлінні, — ми будуємо, а сантехніки вас забезпечують ЖЕК.

Головний інженер житлово-експлуатаційної контори № 1221 Ю. М. Горбунков запевнив, що протягом місяця все буде. Але...

Але ось уже більше півроку, а будинок — оце «супердиво» БМУ-2 ДБК-4 стоїть і не падає! Навіть не хилиться. Штукатурка обсипається, стіни тріскаються, панелі відходять, стелі прогірюються, а будинок стоять Ну, чим не диво?

Ні, я таки люблю будівельників. Захоплююсь! Щоправда, не усіма! А оригіналами! Отими, що з творчим відхиленням! Щось у них такі є від Бога! Во ж самі посуді: який розмах! Які фантазії! Столичний розмах! До такого розмаху на периферії, убийте, не додумається!

М. ЧОРНОПАД.

м. Київ.



З усіх професій я особисто найбільше люблю професію будівельника. До будівельників у мене особлива любов, як до жінок. Часом навіть співаю. Від чого це йде, зелітайте мене — не скажу. Не тому, що відповісти не хочу, ні. Просто не можу, не знаю. Це у мене якесь підсвідоме почуття. Люблю і все!

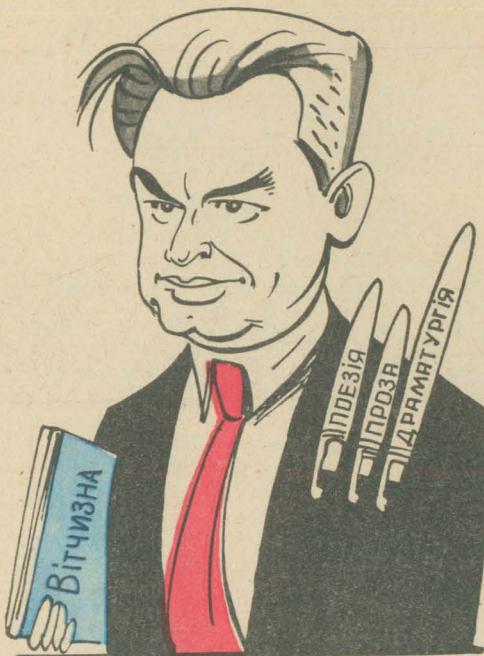
І ще задирю! Бував, по чорному заздрю! Словами цього не передави. «Мені б інший талант, інколи думаю, інша фантазія, вигадки, моїм фейлентом рівних не було б».

Візьміть, приміром, Пізанську вежу! Хто її збудував? Будівельники. А як? На бік. Отак криво стоять, здається ось-ось упаде і розвалиться, а ти хоч би що, А слава світові! Усім її показують.

Та що там по закордонах ходити. Пойдете на Оболонь. Нашу, київську! В одинадцятий мікрорайон, Точніше — на вулицю Північну, 36. Там теж наші будівельники збудували чудо. Можна сказати, «восьме чудо світу». Не житловий будинок, а я скажу, — сучасне супердиво!

Це «супердиво» було здане в експлуатацію в I кварталі 1980 року. Хто над цим дивом тільки не пррудився! Хто там тільки рук не прикладав! А

Вітаємо ювілярів!



Письменника Любомира ДМИТЕРКА, головного редактора журналу «Вітчизна», лауреата Державної премії УРСР імені Т. Г. Шевченка з його першим 70-літтям.



Композитора Олександра БІЛАША, народного артиста республіки, лауреата Державної премії УРСР імені Т. Г. Шевченка з його першим 50-літтям.

Дружні шаржі А. АРУТЮНЯНЦА.

Один знайомий одесит популярно пояснив мені, буцімто його рідне місто відрізняється від інших населених пунктів тим, що його жителі масово жартують не лише першого квітня, а всі триста шістдесят п'ять днів (якщо рік не високосний). Я вам не скажу за всю Одесу, а от про Одеське виробниче об'єднання по плугах і боронах (далі ми його іменуватимемо — «Одесагрунтомуаш») точно знаю, що там жартівник на жартівникові сидить і жартівником поганяє. Прямо таки суцільне перше квітня влаштовують собі товарищи.

Скажімо, у січні минулого року, відвантажило

вдруге повірили керівники Богуславської районної сільгосптехніки письмовому заповіднику тов. Гарбуза, послали грузовик. І знову повернувся він порожняком.

— Ти-богу, хотіли відправити, — телеграфує тов. Гарбуз у відповідь на черговий запит богуславців, — але не знайшли вашої точної адреси. Хочете — дошлемо вам усе через Кагарлицьку райсільгосптехніку? Вона ж у вас під боком...

— Хочемо, — відповіли богуславці.
Мабуть, зайде говорити, що й третій обіцянці тов. Гарбуза виявилася така ж ціна, як і попереднім.

СУМ- НІВ- НІ



ЖАР- ТИ

об'єднання «Одесагрунтомуаш» свою продукцію Богуславській райсільгосптехніці (Київська область). У супровідній документації чітко було вказано: «висилаємо плуги ПЛН5-35. Раденькі представники сільгосптехніки прибувають на станцію, відчиняють вагон, а там — ха-ха-ха! — купа фарбованого залізяччя. Кажу «залізяччя», бо без корпусів, передплужників, дискових ножів та іншого причандалля, що його забули одесити покласти у вагон, продукція об'єднання придатна хіба що на металоброхту.

Позбавлені почуття гумору богуславці жарту не зрозуміли, склали відповідний акт і вимагали штрафів та компенсацій.

— Штраф? Будь ласка, — майже весело відповів заступник генерального директора «Одесагрунтомуашу» В. В. Гарбуз (лист № Н-230/23 від 23 травня). — Списуйте його з нас на здоров'я через банк. А щодо компенсації за некомплектну продукцію — заси! Решту деталей ми відвантажили ще 6 травня на адресу київської області «Сільгосптехніки». Не вірите — осьдечки вам залізнична накладна № 993525, а осьдечки — копія рахунку № 5146.

— Та ні, чому ж, віримо, — відповіли богуславці і через деякий час погнали грузовик за півтори сотні кілометрів у Київ.

— Господь з вами, — сказали їм на обласній базі, — які передплужники, які корпуси? Вперше чуємо...

— Так вислали ви нам деталі чи не вислали? — запитала телеграфом райсільгосптехніка заступника генерального директора об'єднання В. В. Гарбуза.

— Аякже, — також телеграфом відповів Валентин Васильович. — Тільки не на обласну базу, а в Святошино, Київській райсільгосптехніці. Катайтесь туди, а ми їм скажемо, що передплужники і дискові ножі ваши.

Тоді богуславці звернулися в держарбітрах при Одеському облвиконкому: так і так, мовляв, нехай об'єднання поверне нам 2993 карбованці і забере некомплектні плуги. Їх позов спочатку розглядав у липні держарбітр З. М. Косар, а потім, на початку вересня, головний держарбітр В. І. Глібов.

— Ми своїм землякам віrimo, — відповіли богуславцям обидва арбітри. — Не міг же тов. Гарбуз, повідомляючи, що деталі відвантажені київській облбазі «Сільгосптехніки», вигадати накладну № 993525 і рахунок № 5146.

Я не цитую дослівно арбітрів, а лише передаю суть їх рішень. Богуславській райсільгосптехніці в позові було відмовлено.

Дзвінон заступнику генерального директора об'єднання «Одесагрунтомуаш» В. В. Гарбузу.

— Богуславська райсільгосптехніка досі не одержала потрібних деталей і вузлів, — кажу, — так надсилали ви їх чи не надсилали? Якій відповідь телеграмі вірити?

— Так зразу я відповісти не можу, — пояснив Валентин Васильович, — не можу ж я пам'ятати все, що підписую.

— Надіслали, — повідомив він наступного дня.

— Попутним транспортом. У кінці вересня. Чerez станцію Одеса—Усатово. Накладна номер 256742.

Проте я не певен, що й зі мною Валентин Васильович не пожартував так же, як і з держарбітражем. Бо ще і в листопаді богуславці нічого не одержали.

З одного боку, я розумію: тов. Гарбуз — одесит і склонний до розиграшів у нього може бути в крові. А з іншого, і йому, мабуть, варто усвідомити, що одна річ — сказати колезі, що в нього вся спина позаду, і зовсім інша — робити оте, про що ми розповіли. За таке можуть і в першого квітня не похвалити. Навіть в Одесі.

В. БОНДАРЕНКО.

Телеграфне Агентство Перця

БАЛАКУЧІ РОМАШКІВЦІ



КІЇВСЬКА область. [Кор. ТАП]. Найбалакучіші люди в Рокитнянському районі — ромашківці. Зустрівшись, вони просто засипають один одного запитаннями: «Що?.. Де?.. Коли?..» Це пояснюється тим, що одна половина Ромашківки радіофікована, а інша половина — ні. Бо коли в селі міняли електроопори, працівники Телешівського радіовузла не повністю поновили радіомережу. Тому і доводиться багатьом ромашківцям про новини дізнаватися від своїх щасливіших, «радіофікованих» односельчан.



СЕКРЕТ ПОПУЛЯРНОСТІ

ОДЕСЬКА область. [Кор. ТАП]. Великою популярністю серед дітлахів м. Котовська користується головний інженер міськкомунвідділу А. М. Хаперський. Зустрівши його, вони обов'язково просять: «Розкажіть нам, як ви на «чортовому колесі» каталися...» Виявляється, що Анатолій Миколайович єдиний у місті, кому вдалося зробити один оберт на міському оглядовому колесі. Було це тоді, коли підписувався акт про здачу його в експлуатацію. Після того, ось уже півтора року, стойте те колесо без руху, а популярність А. М. Хаперського росте з кожним днем.



Закоханість

ГУМОРЕСКА

Я закохалася в нього в автобусі з другого погляду. Перший погляд кинула, шукаючи вільного місця. Всі сидіння були зайняті. І тут я почула:

— Дівчина, прошу, сідайте.

— Ви мені? — не повірила.

— Так, вам. Сідайте, будь ласка.

І ми зустрілися очима. Ви навіть уявили не зможете, що то були за очі! Великі, чорні, вони випромінювали таку теплоту, сяяли такою доброю, що я не зчулась, як опинилася на його місці.

Він стояв поруч, тримаючись однією рукою за спинку сидіння, а другою обережно пригортав до грудей букет квітів у целофановій обгортці. Гарно це чи негарно, але признаюсь: я пошкодувала, що ті квіти — не для мене.

А коли, через кілька зупинок, він, виходячи з автобуса, підтримав під лікоть якусь стареньку жінку, щоб не остутилась, я назавжди втратила спокій. Буває ж таке! Ти-право, навіть з місця тоді схопилася, щоб піти за ним, щось йому сказати, але вчасно стрималася.

Відтоді думка про нього не покидала мене. Все здавалося, що знову зустріні його в трамваї чи автобусі. Одного разу ледве серце з грудей не вискочило.

— Сідайте, дівчина, на моє місце. Я зараз вихожу.

Але то був не він. І я відмовилася від «подарунка». Виходиш, то й виходи... А я всю дорогу думала про того, доброго й по-справжньому благородного, по-справжньому чесного.

І то правду кажуть, що тільки гора з горою не сходиться. Я його таки зустріла. На тому ж маршруті, що і вперше.

Він сидів у якомусь пожмаканому костюмі, не-солений, похнюплений і тримав на колінах кошик з редискою. Помітивши, що я стою поруч, якось зніяковів і встав, але пишногруда блондинка, що сиділа біля нього, сердито смінула за полу:

— Сид-ди! До ринку ще далеко.

Він покірно сів на місце, вихопив із кишені хусточку й притулив до лица. Я почула, як щось дзеленянуло, з руки мого прекрасного незнайомця випала монетка. Пишногруда засичала:

— Шо ти смітиш прошими? Скільки там упало?

— Та, мабуть, копійка.

— А копійка що, не гроши?

І вони обое зачовгали ногами попід сидіннями, шукаючи те добро. Так, здається, й не знайшли...

Та що та копійка?

Я відчула з болем, що втратила мрію свою найсоліднішу. Прекрасний образ, виплеканий душою, розвіявся, як марево. І не тому, що він одружений. Ні, це вже була зовсім інша людина, і очі не ті. Якісь байдужі, холодні, порожні.

А може, того, вперше побаченого, і взагалі на світі не було?

Може, я його наївно, по-дівочому вимріяла?

Неля КАСЯНЧУК.



— Ex, — пританцював чоловік, — штани, штани сині, а ще двоє дома в скрині!

— Тоді скидай мої, коли в тебе є свої! — зупиняє його товариш.

На цьому й закінчується відомий народний жарт, з якого так і не відомо, скінув чи не скінув чужі штани отої чоловік. Та, мабуть, таки скінув, бо ж негоже чужими штанами хвалитися, коли маєш свої.

Що ж до директора Мурванокуриловецького комбіковального заводу Бориса Романовича Дзюбака, то ми точно знаємо, що він не лише танцює, а й ходить на урочисті збори, на прийом до начальства у... чужих штанах. І навіть у чужих костюмах. А повернати їх і не збираться.

Шиють ті штани і костюми в ательє мод з дорогих тканин за спецзамовленням заводу, яким він, Дзюбак, керує. Оплачую спецзамовлення заводська каса. Але у бухгалтерії підприємства про поширення штанів і костюмів директорові вінічого не дізнається, бо там все шито... крито. Кругленькі суми коштів, витрачених на персональні дорого-

У ЧУЖИХ ШТАНАХ



цінні штани, в бухгалтерських книжках записані як витрати на придбання сотень бавовняних халатів та іншого спецодягу для робітників заводу. І весь отої «спецодягу», якого робітники, звичайно, й не бачили, списано, як повністю зношений.

Гадаєте, що про ці фокуси нікому не відомо? Помиляєтесь. Відомо. Але ті, хто повинен сказати «Скини!», вагаються. А вагаються, мабуть, тому, що тоді доведеться скидати штани не лише з директора... Точнісінько таким же робом пошили за рахунок заводу по кілька дорогоцінних персональних штанів та костюмів і головний бухгалтер заводу Віктор Дмитрович Стебницький, головний інженер Лев Пінхасович Бандель, головний механік Анатолій Максимович Кагляк...

То, може, все-таки, хтось сміливий знайдеться і скаже:

— Скидайте, товариші, з себе чужі штани і приготуйтесь за свої вчинки відповідати.

I. ГАЛИЦИН.

Вінницька область.

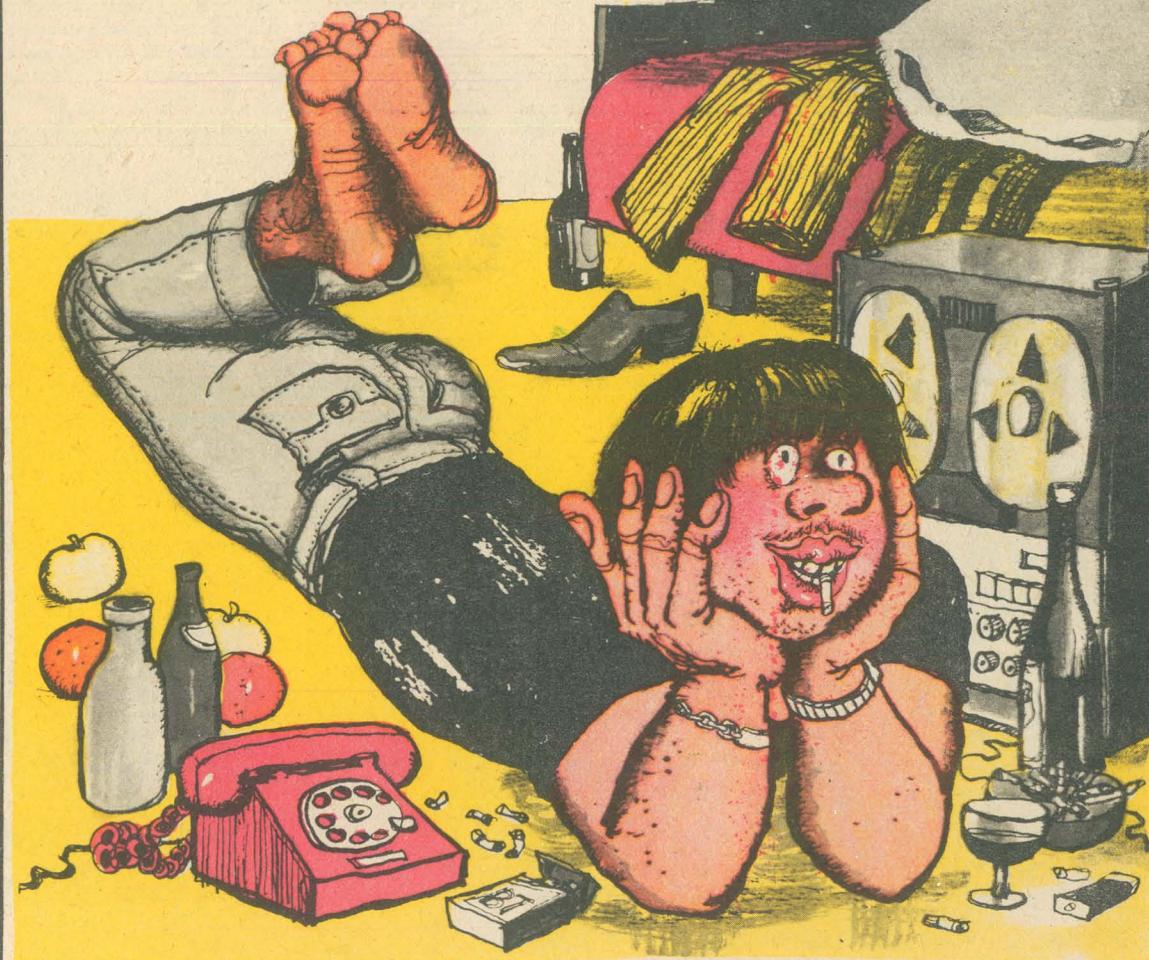
Мал. Р. САХАЛТУЄВА

ЖМЕНЬКА КОЛЮЧОК

- Знав собі ціну, але вважав за краще її не називати.
- Жадіність: навіть із двох лих вибирав більше.
- Думка: брюнет, але яка світла голова!
- Деякі товари широкого попиту розраховані на вузьке коло покупців.
- Жінки! Бережіть чоловіків, щоб було з ким боротися за еманіпсацію.

Григорій ПОДОЛЬСЬКИЙ,
Борис ШАПІРО.

м. Вінниця.



— У школі йому так тяжко було вчитися, то хай дитина відпочне пару літ.

Ужгородський вокзал. Біля вхідних дверей стоять троє — усі на добром підпитку. Один тримає в руках чено-дан.

ЧОЛОВІК ІЗ ЧЕМОДАНОМ. — М-так, братці, заздрю я вам, щасливі, що живете в такому чудесному місті. Хоч сам я одесит, але тільки випадає командировка — з радістю іду сюди... Ану вийми, Сашок, пляшчину, оту, що прихопили, пустимо її по колу... Ні, ні, першому дай Вікторові Михайловичу, ми з тобою прості люди, а він, як-не-як, керівна фігура... Ось так. Тепер,

кі уроки», а втретє — «Алкогольний психоз»...

ЧОЛОВІК ІЗ ЧЕМОДАНОМ. — Ех ви, «плакатики», «психоз» — таке є у інших витверезниках є. А мистецтва, а музики — немає. Пригадуєте, як нас улітку забарабали?

САШОК. — Це після того, як ми по дві пляшки сухого впекли і півтори літряги «екстри»?

ЧОЛОВІК ІЗ ЧЕМОДАНОМ. Так, так. Нас тоді разом і привезли спецмашину. Так от, пам'ятаєте, як у сусідній кімнаті нову пісню заспівали?

ку пустимо по колу і на прощання за-співаємо?

Пустили. Заспівали. Підіхала спіціальна машина. Посадили. Повезли. Той, що з чено-даном, сказав ще: «Хоча й квиток на поїзд пропадає, зате іду у найкращий витверезник і підвищую там свій музично-естетичний рівень».

Співали хлопці і в машині. Грамотно, злагоджено. Хто вони такі, не має значення. Може, командирований із одеського об'єднання «Елеватормінбуд» М. А. Кліопа, який тричі мину-

пательським відділенням обласного музичного товариства УРСР. А якщо точніше, то витверезник займає все приміщення, а товариству відведено кімнатку розміром 8-10 квадратних метрів, у якій туляться п'ятеро працівників, стоять піаніно та ще й бібліотеку туди запхнуто. У кімнатці-рукавичці проводяться наради, семінари, засідання, обговорюється творчість молодих композиторів, туди приїжджають для консультації представники п'ятнадцяти районних відділень товариства з усього Закарпаття. Нерідко всі ці заходи відбуваються під акомпанемент п'яних голосів, які долинають із-за фанерної перегородки... Товариство свого телефону не має, користується тим, що у витверезнику. У звязку з цим, траплюється всілякі казуси. Було й таке, що питали по телефону голову музичного товариства чи його заступника, а черговий міліціонер, глянувши у список затриманих, чітко відповів: «Такого ми сьогодні не привозили»...

Про все це знають керівники міста й області... шість років уже обіцяють відправити становище. Але далі обіцянок діло не йде. Ужгородські музиканти навіть стали подейкувати між собою: чи не навмисно це робиться? Оскільки ентузіазм з товариства, незважаючи на відсутність елементарних умов, працюють успішно, то навіщо, мовляв, їх переводити в нове приміщення? Дай ім телефон пару кімнат, то, гляди, ще носа задуть і гірше працюватимуть...

Так воно чи ні, не буде стверджувати, але покищо неймовірний (і єдиний на Україні) симбіоз із мистецького й протиалкогоального закладів існує. Хоча ні медвіттерезнику, ні музичному товариству таке сусідство явно не до душі.

...Саме перед моїм від'їздом, молодий композитор приніс у товариство для прослуховування щойно написаний вокальний твір. Тільки-но він почав грati й співати, як за перегоною затупотіли ногами й дружно підхопили пісню.

Нова партія п'яниць підвищувала свій музично-естетичний рівень.

І. НЕМИРОВИЧ.

спец. кор. Перця.

Закарпатська область.

УНІКАЛЬНИЙ І НАЙКРАЩИЙ...



Сашок, хлисні і мені залиш. Так от, братці, подобається мені ваше місто своїм унікальним медвіттерезником. Скажу відверто, багато чого я бачив на світі, а такого витверезника, як в Ужгороді, не зустрічав...

ВІКТОР МИХАЙЛОВИЧ (дожовуючи плавлений сирок). — Правильно, Антоновичу. Який там душ, який кабінет профілактики — з плакатиками, діаграмками...

САШОК. — А кінофільми! Як зараз пам'ятаю: перший раз, коли туди трапив, показували документальну стрічку «Зайва чарка», другий раз — «Гір-

яку пісню — в такому, знаєте, мажорно-ліричному плані... Дуже схвилювала вона нас. Уесь витверезник підхопив. Я ще баритонову партію вів — спершу в октаву, а потім у терцію до тенорів...

САШОК. — Точно, Антоновичу, в терцію до моого голосу, коли я на фермато верхнє «сі» брав.

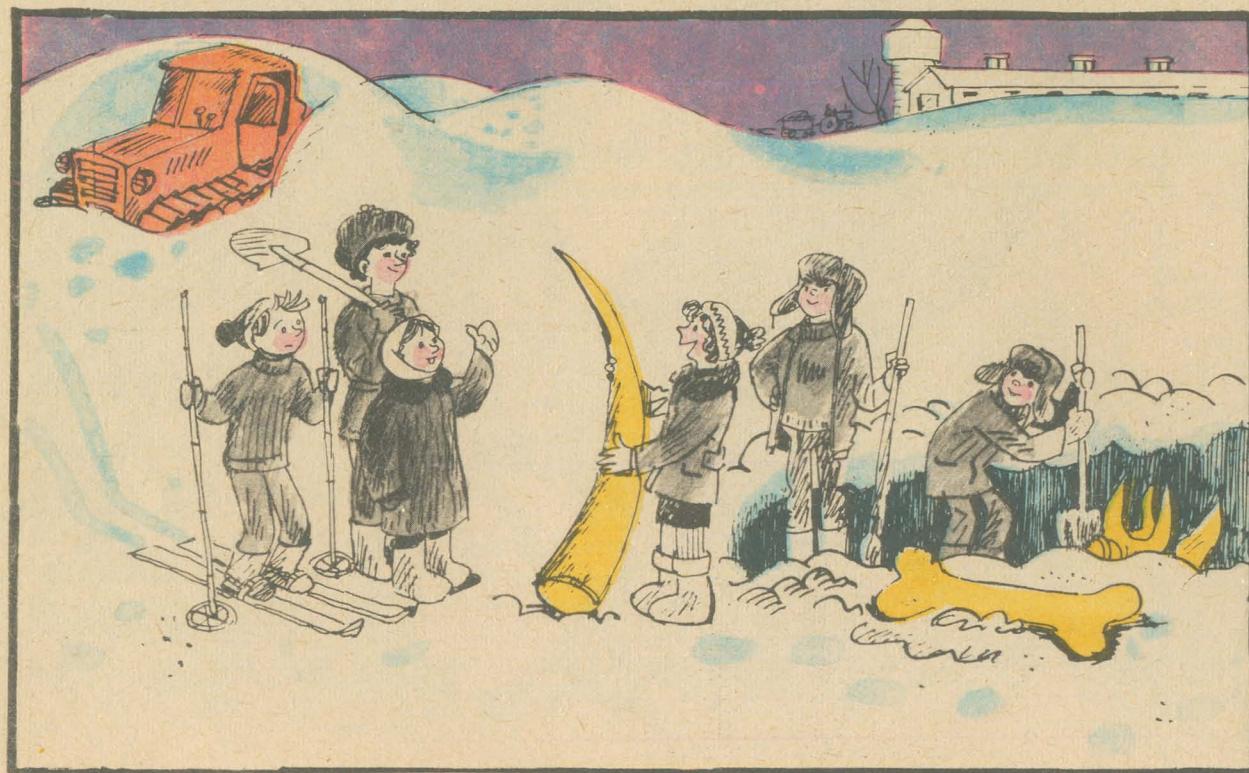
ВІКТОР МИХАЙЛОВИЧ. — Та є я, хлопці, тоді підсобив: пригадуєте, як своїм профундо-басом узяв соль малої октави?

ЧОЛОВІК ІЗ ЧЕМОДАНОМ. — А може, братці, давайте ще одну пляш-

ного року побував у витверезнику; може, робітник ужгородського механічного заводу О. С. Михайлівський, котрий стільки ж разів «завітав» у згаданий заклад; а можливо, й начальник господарського цеху заводу побутової хімії В. М. Гойда... Зрештою, не виключено, що то були й не вони, а котрісь із інших «колег» по пиятиці. Справа в тім, що так чи інакше, але пияки підвіщили у витверезнику свій музично-естетичний рівень. Чому саме підвіщили — поясню. Ужгородський медвіттерезник розташований у одному приміщенні із Закар-

Мал. С. ГЕРАСИМЧУКА

ЮНІ СЛІДОПИТИ



— А ми знайшли кістки мамонта!
— А ми — трактор!



Про кохання вшкварив оду
Нікодим Синиця;
Не писав такої зроду —
Є чим похвалитися!
І метнувся до журналу,
Щоб надрукувати.
Тільки там йому сказали:
— В ній води багато.
Доробив — і мчить щодуху,
Радий та веселій.
А редактор: — Надто сухо,
Майже, як в пустелі...
Нікодим скопив за серце,
Захворів Синиця,
І не їться, і не п'ється
Бідному, й не спиться.
Дума: як же догодити
Тій примхливій оді:
Де й куди води долити,
Де потрібно присушити,
А де саме годі?!

Микола ДМИТРІЄВ.



Чищукава стстра-сукні

ГУМОРЕСКА

Не глянувши на мене, у стрімкому лєті вона переступила поріг, проминула коридор, у вітальні мало не перекинула сервант із усім його розмайттям і зупинилася перед дзеркалом.

— Ну, як я виглядаю? Звичайно, враховуючи, що невдоазі Восьме березня...

— Як завжди. Наче нормальні...

— Саме так: як завжди. Саме так: наче нормальні. А інші тим часом дістають вовничу чи мохерову пряжу, відкопують з минувшини рідкісні національні орнаменти і вив'язують собі сукні. От вони на Восьмі і виглядатимуть красунями. А ми з тобою, як оті нічонемачки. Зрештою, під лежачий камінь... Треба, голубонько, не здіймати вгору руки й очі, а діяти, вишукувати резерви. Прочитай уважно,— і вона простягла клаптик газети.

Я швидко пробігла поглядом по тому клаптику, зупинилася на назві населеного пункту під назвою Топін.

Приятелька Люсінь (так від певного часу вона веліла себе звати) ефектним жестом поправила зачіску:

— Завтра беремо відпустку за свій рахунок і післязавтра ідемо в Топін. Геніально!

— А Юрко? Йому ж до школи,— спробувала я вгамувати запал Люсінь.

— Юрко? Він хлопчик великий. Зрештою, дві три доби сином може зайнятися і батько. Нічого з ним не станеться.

Ми таки добралися до Топіна, навіть відшукали ту Прашкову, про яку згадувалася в газеті. Та через поганий зір жінка вже два роки і не в'яє, і не придумує якихось нечуваних убрань.

Уночі ми були вдома. Вранці піти на роботу я не могла, бо про мою «велику недугу» чоловік устиг оповісти не тільки моїм співробітникам, а й мало не всьому місту. Надзвичайний дар для поширення чуток має мій любий чоловік. На моєму столику лежали ліки і купи різноманітних рецептів. Люсінь відзначила, що все це нам на руку. Я покірно ковтала таблетки і замовляла міжміські розмови. Люсінь тричі на день подавала мені адреси нових оригінальних майстринь. Був Ереван і Ташкент, важко дівся звязок із Баку, а розмова з Новосибірськом тривала півгодини — нікік не могли второпати, що я хочу.

Люсінь підбадьорювала мене новими повідомленнями про Косів і Алтай. Та наші плани неза-



— У сусідів через стіну всю минулу ніч пес гавкав. А тепер Гриша їм мстить.

плановано й навільно порушив мій любий чоловік. Він (тільки уявіть собі!) до кімнати вбіг у взутті і заходився розмахувати якимись папірцями.

— Шо це означає? Господи, що тут твориться? Центром якої організації стала моя квартира? А хто ж насправді моя люба дружина? Кого вона розшукує по цілому Союзу? — він передихнув і взявся перегортати папірці. — Ереван — п'ять карбованців 90 копійок, Баку — дев'ять, Ташкент — сім, Тбілісі — тричі по шість — вісімнадцять, Топін... О боже, та ми ж через ці телефонні розмови у трубу вилетимо!..

Наступного дня я прийшла на роботу і... оставила. Занімали руки й ноги. Економіст Гая, що

завжди тихо сиділа в кутку і нічим, окрім своєї мовчазності, не відзначалася, була у шикарній в'язаній сукні. Біля шиї, на рукавах і внизу спідниці — прекрасний узор. А кольори! Від бежевого до коричневого...

— Чия? — підступила до Галі.

— Моя...

— Де взяла?

— Не взяла, — виправдовувалася Гая. — Сама зв'язала. Вечорами.

— А пряжа?

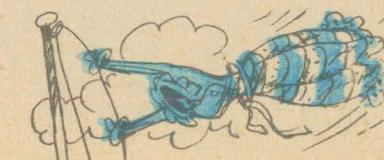
— Купила. В універмагі. Однієї суботи іхала в село до матері, зайшла в раймаг і... Ви, здається, теж до Восьмого готуєте собі в'язану сукню. А якого кольору ваша? — поцікавилася ченна і трохи збентежена Гая.

— Неіснуючого... Неіснуючого кольору...

— Ви завжди відзначалися вишуканим смаком, — захоплено мовила Гая і додала. — А я сама собі зв'язала, як уміла...

Уночі напередодні Восьмого березня мені снилася моя сукня, замість узорів на ній були чомусь вив'язані карти Грузії, Вірменії, Алтаю. А ще снилося містечко Топін нашої області, над яким на височинному — аж до хмар — флагштоці розвівалася велетенська сукня Галі-економістки. Флагшток той тримала в руках Люсінь...

Євгенія БОЖИК.



Дали
переду!

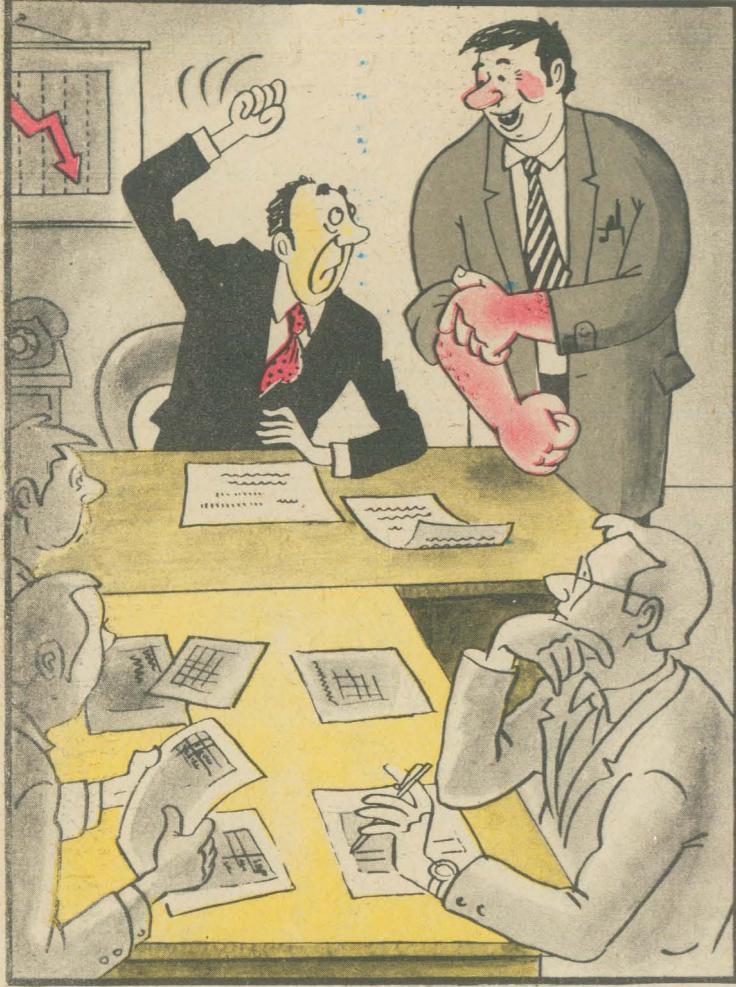
Керівники радгоспу «Ювілейний» [Ворошиловградщина] забули народну мудрість: зима спита, де влітку був. Про що завгодно думали вони, тільки не про головне. А в результаті в радгоспі забули вчасно заготовити корми. І почався падіж худоби. Лист такого змісту надіслали працівники радгоспу до редакції.

Перець попросив Білокуракинський районний комітет народного контролю зацікавитися цією справою.

Як повідомив голова комітету Н. М. Леонов, факти, вказані у листі, при перевірці підтвердились. Справді, в радгоспі через нестачу кормів та виснаження молодняка загинуло та довелося дорізати близько 200 голів молодняка.

За подібну недбалість директора радгоспу Пономаренка, головного зоотехніка Перепилицу та керуючого відділенням Фоменка з їхніх посад звільнено. Матеріали перевірки передано слідчим органам.

Мал. В. ЧМИРЬОВА



— Дозвольте, Федоре Семеновичу, я за вас разок торохну.

Дві байки

«ДРУГ»

Де стежини дві зійшлися,

Ранком Півень стрів Тхора.

— Тхор, ти ж не любиш Лиса?

Значить, ти мій друг! У-р-а!

...Кажуть Кури, що з тих пір

Не вертався Півень в дір.



ОСВІЧЕНА МАНАНА

Макака (де — нам невідомо)
Знайшла обкладинку з дипломом.
Скрізь по гілкам вона стрибає,
Макаку кожну зупиняє
І все пита,
Замість привіту:
— А маєш вищу ти освіту?

Віталій ШМИГОЛЬ.



У СВІТІ РОБОТІВ



Без слів.

ЕХ, ДОРОГИ...

ПРО ПОТОКИ СУХІ І МОКРІ



Автобус спускався з гірки. Внизу замограли вогники міста.

— Ура, Миколаїв! — радісно вигукнув хтось із пасажирів. — Нарешті... — I почав поспіхом застібати пальто.

На нього подивилися зі співчуттям.

— Ви, товаришу, не місцевий?

— А що?

— Та так...

Перед самим містом водій попросив пасажирів звільнити салон і поїхав на заправку. Люди тим часом покірно гнулися під дошкульним хододощем.

— Неподобство! Чому не збудують хоч якогось навісів? — невдоволено пробурив новачок.

— А ви ще й жартун! — озвався хтось із пасажирів. — Поглянете краще на дорогу до заправичної станції. Бачите, які вибої? Кажуть, що недавно начальник вантажного автопарку № 13069 Анатолій Олександрович Лафаренко разом із начальником пасажирського автопарку № 31412 Борисом Михайловичем Медіком ходили до ворожки, щоб з'ясувати, хто і коли добудує отої кілометр дороги, на якому їхні автомашини обривають буфері об каміння. Так ворожка послала їх під три чорти. Я, каже, закоханим ворожу, а вас туди семеро підприємств заправлятися їздить: два АТП, цех безалкогольних напоїв, ковбасний цех, райкомунгосп, піщаний кар'єр і райпляжбуд. То ви, каже, маючи в руках техніку і матеріали, гуртом не можете кілометр шляху зробити? Так нічого ті начальники у ней й не добилися.

Тим часом підійшов автобус, і всі знову всіслися на свої місця, щоб доїхати до автобусної станції. Во-

на розташована за триста метрів убік від головної траси. Повернути б тільки наліво, на вулицю Івана Франка, — і ось вона, станція. Та ні: просто на проїзді хтось поставив великих бетонних вази з квітами. Що ж, естетика вимагає жертв! Автобус здає назад. Повертає в провулок Чапаєва. I тут зайжджає в тупик: на проїзді частини виросли дві металеві труби. Знову назад. Біля профтехучилища № 9 через місток періоду раннього ренесансу водію вдалося за три маневри (вперед-назад) звернуті вулицю 22-го Жовтня, яка нарешті й привела на автобусну станцію. I тут знову почався голос новачка:

— Неподобство! Куди ж тут виходити — просто в калюжу?

Тут уже дехто з місцевих жителіваж образився.

— Як вам не соромно? Де ви бачите калюжу? Це, до вашого відома, — знаменита канава, яка називається Сухий Потік і існує ось уже понад 400 років. Історична, так би мовити, пам'ятка! А ви — калю-южа...

— Так може б її, ту пам'ятку, в бетон узяті? — не здавався приїжджий. — Чи, може, матеріалів бракує?

— Ни, ну, ви бачили? — захвилювались місцеві. — Що значить — бракує? Та одну лише вулицю 22-го Жовтня в нас щороку розкопують і знову асфальтують. Ви знаєте, скільки на це матеріалів іде? Так що асфальтувати й бетонувати, слава Богу, є чим. Справа не в цьому, а, повторюю, — у збереженні історичного колориту. Ясно вам?

Остаточно присоромлений новачок, притискаючись до парканів, застрібав до готелю «Дружба». Перш за все побіг до кафе. Там його чекало розчарування: кафе працювало тільки з 12 години дня, але, з народи вихідних днів — суботи й неділі — взагалі було зачинено. Довелось оглядати пам'ятки міста на голодний шлунок. Правда, пройшовши вулицями Гудкова і Калініна, наш новопрорублений швидко втратив свій туристичний запал. Бо, не маючи достатнього досвіду в подоланні історичних і неісторичних, сухих і наповнених водою перешкод, швидко набрав собі повні черевики і повернувся до готелю. Добре, що там, у коридорі, виявилася одна незайнята розкладушка!

С. ІВКО.

М. Миколаїв на Львівщині.

ЯК У КІНО

ПІНА

Особнячок на пагорбку,
Басейн з фонтаном серед двору,
Альтанка з мармуру в садку,
Щоб відпочіти в спекотну пору.
Ta ще й до цього катер є,
I є своя автомобільна.

Хто газда? Пиво продає,
A це усе — відходи, піна!

ОГЛЯДИНИ

Ельвіра ходить по двору:
— То ю у вас, майбутній сват?
Що нашому дасте Петру?

— Дочку...

— I все? Ти чув, Кіндрате?

Оце невісточку знайшл
Збирайся — підемо додому.
Хоч б закрійниця була
Або директор гастроному.

Тоді і голу можна взяти,
A інженера на окладі!,
Як зручине й тисяч п'ять —
Породичатись будем раді...

За чоловіка — й подалис.
A «сват» аж сплюнув: — Ну, й
порода ж...

На жаль, ще не перевелись
Оглядини — купівля-продаж.

Анатолій ЖИТИНІК.



— Тобі сподобалася нова пісня?

— Мені здається, що ця мелодія народилася раніше, ніж її автор.

ВИБІР

УСМІШКА



ти, то й він не святий. Як-не-як, у нього жінка померла, а він на це хоч би вухом повів. Як гарно зміє приставати до молоденьких! А коли одружиться, то хтозна, чи не чекало б його нову обраницю те саме, що й бідолашну Лізу?..

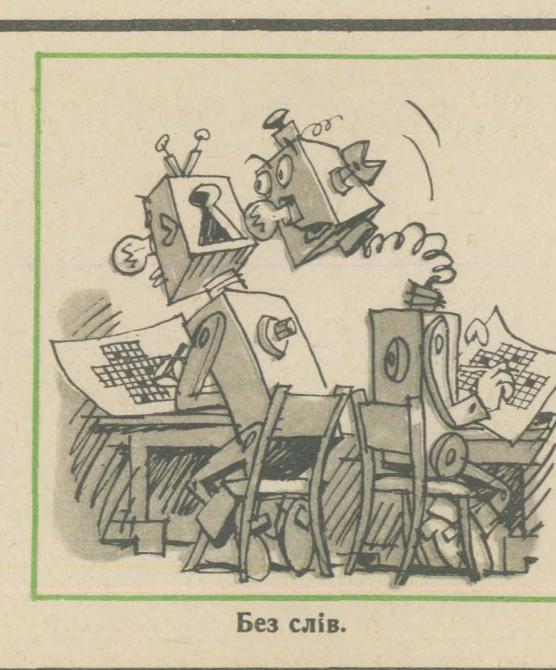
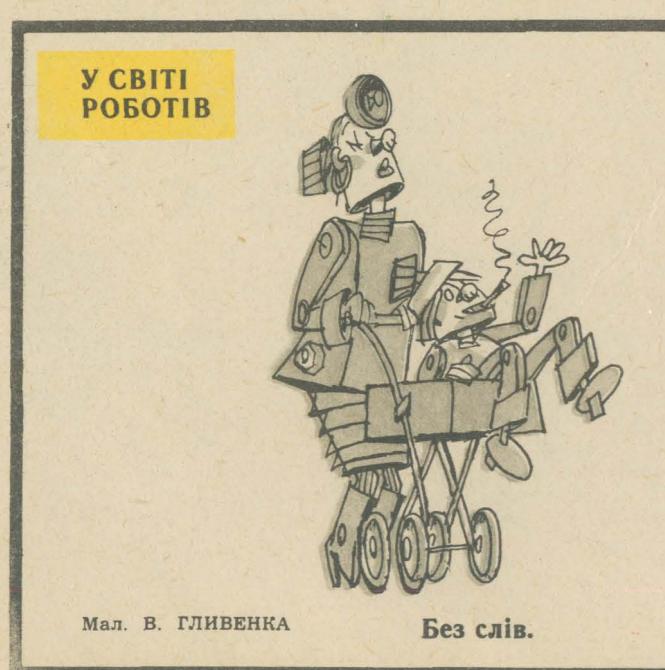
Оленка знов задумалася. Ще й мама набридає своїми порадами адже вона колись була викладачем літератури і вважає себе дуже тонким знатцем подібних справ.

Дівчина зморщила кирпято носика. I враз аж сплеснула в долоні. «I не Евген, і не Андрій! Я обираю Максима Максимовича! Оті всі здійснюються! А я доведу, доведу, що він — найкраща людина з них усіх!»

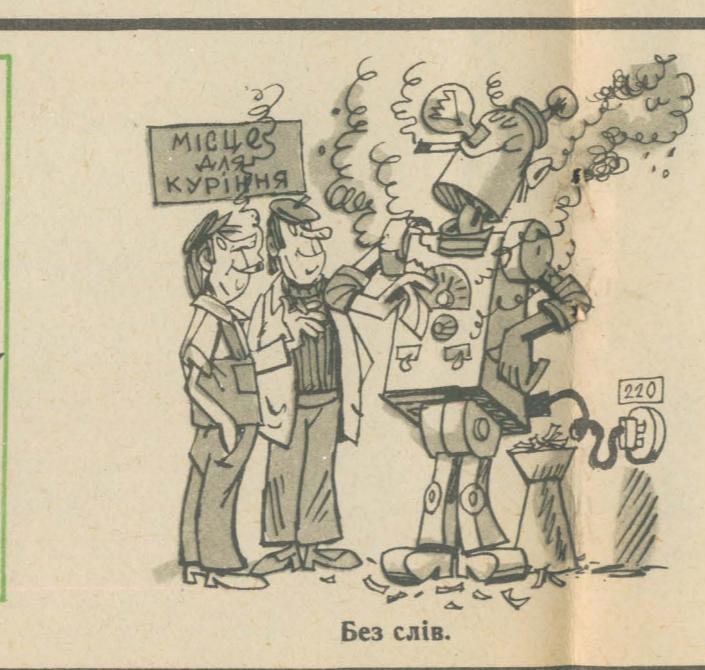
Відразу забуши про Онегіна і Болконського, дев'ятілісниця Оленка низко склилася над учнівським зошитом. Героєм свого домашнього твору вона твердо обрала лермонтовського Максима Максимовича.

Любов ГІДЕЦЬ.

с. Тишківка
Добровеличківського р-ну,
Кіровоградської області.



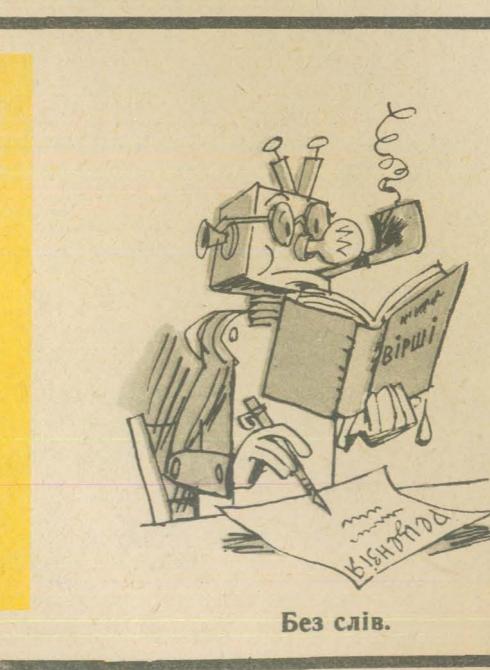
Без слів.



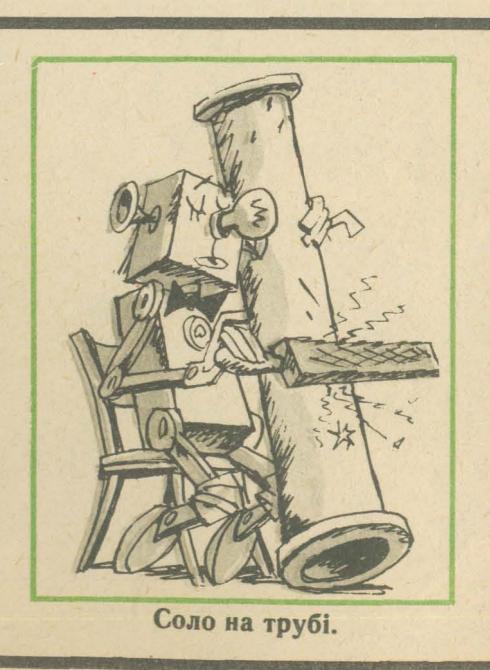
Без слів.



Без слів.



Без слів.



Соло на трубі.

Літературна пародія

ЗАКРУТИЛОСЯ!

Чорне в сіре побіліло,
Сіре геть кудись побігло...
Олег ОРАЧ. Вірш «Сніг».
Журнал «Вітчизна», № 2,
1980 р.



Чорне в сіре побіліло,
Біле в чорне посіріло,
Сіре в біле почорніло,
Чорне в біле посіріло,
Сіре в чорне побіліло,
Біле в сіре почорніло.

Отаке-то, братці діло!
Головне — писати сміло!

Петро ПІДКОВА.



Страшний сон аліментника.

Дали перуо!

«Керівники нашого колгоспу імені Шевченка [село Ялинівка Летичівського району] живуть між собою у цілковитій злагоді. Тихо, мирно, ніколи не сваряться, один одному не дорікають. А пояснюються це дуже просто: усі вони однаково зловживують». Такого листа надіслали редакції колгоспники.

Перець із цим листом звернувся до Хмельницького обласного комітету народного контролю. Голова комітету М. І. Мехеда повідомив, що у вказаному колгоспі проведено ревізію, якою викрито грубі порушення фінансово-господарської діяльності та зловживання з боку керівників колгоспу. Нині завдані господарству збитки відшкодовано за рахунок винних. За матеріалами ревізії органи міліції ведуть слідство.

Партійні збори колгоспу, розглянувши виявлені факти, оголосили голові правління Кондратюку Я. С. догану із занесенням до облікової картки, а його заступникові Балинському А. П. — сувору догану із занесенням до облікової картки. Оголошено догану також і секретареві парткому колгоспу Кудинському Т. М. Партійні збори визнали неможливим дальше перебування Кондратюка на посаді голови. Рішенням зборів уповноважених колгоспу Кондратюка Я. С. з посади звільнено.

— До Восьмого березня треба готовуватися заздалегідь, — сказав мудрий пенсіонер Михайло Андрійович, коли товариство вдруге замовило по горнятку кави. — Ваші два кілограми лимонів, Федоре Івановичу, — непогана спокута на цей день. Сподіваюсь, Марія буде задоволена.

— Я — теж, — відгукнувся замаг із залізоскоб'яного, знаний серед своїх знайомих за вуйко Федора. — Я теж сподівається, — повторив він, — якщо лимони ще дефіцитні. Богдане, ти не зауважив: люди лимонів не несуть?

Вусатий здоровань Богдан вийшов із задуми:

— Лимонів? Не бачив.

— Ну, тоді все гаразд, — мовив задоволено вуйко Федір. — Головне, щоб подарунок нагадував дружині, що вийшла заміж дуже вдало, що чоловікові для неї і зірок на небі не школа.

— Правду кажете, — кивнув мудрий Михайло Андрійович і підняв пальця. — Віру в свою надзвичайну особистість треба підтримувати всіляко. Хай там молоді мартопляси не підкріплюють свого базікання ділом, а справжні мужчини... От я, приміром, за тиждень до свята накуповую м'ясо, риби і дечого іншого, що довго не може лежати. Хоче чи не хоче, а дружина мусить усе посмажити, поварити, потушкувати. Приходить Восьмого березня, і я лише погоджує, коли подавати на стіл. Вона щаслива і навіть не згадується, що все зробила сама. Це, друзі, і є торжеством чоловічого інтелекту.



ГУМОРЕСКА

А ви, Богдане, певно, самі на кухні жовтки манжетами ловите?

Здоровань зітхнув і спробував на смак кінчик вуса.

— Вам добре, ви все обміркували, врахували. А мене оте свято завжди застасє зненацька. Ну, де я тепер, увечері, лимонів куплю?

— Зайди у подарунковий, купи парфуми. Тільки не вішай носа! — підбадьорив Богдана вуйко Федір.

— А що, — підтримав Михайло Андрійович, — якби я у вівторок не купив на селі індику, обов'язково узяв би духи «Пані Валевська». Чарівний запах, тонкий, ніжний.

— Не говоріть мені про духи!

— Не купиш же ти мила! Якщо не хочеш духи, спробуй дістати кві-

тів, — радив вуйко. — Попервах теж годиться. Ти скільки жонатий? П'ятий рік?

— Це все вже було, — махнув рукою Богдан і стиснув щелепи. — І до добра не приводить, — додав по паузі. — Торік ви теж мали індиків і лимони, і тут за кавою так само штовхали мене на квіти.

— Ну, і що ж тут поганого? — знизав плечима замаг.

— А те, що квітів у таку пору ніде і ні за які гроші не купиш, — випалив знервовано Богдан. — Я зумів тоді дістати лише «Бузок».

— Чудово, ви просто герой, — подав голос мудрий Михайло Андрійович. — Такі квіти! Може, правда, у вас дружина розпещена...

— «Бузком» називалася пляшка одеколону. Я його їй і подарував за сіданком. А вона подивилася на мене і заплакала. Каже: «Я тобі шкарпетки кращими скроплюю». Коротше кажучи, в домі завирувало пекло.

Богдан одним ковтком випив горячко гіркої, не присолодженої кави. Запанувала тиша, яку порушив вуйко Федір.

— Знаєш, Бодю, — співчутливо сказав він, — я тобі позичу кіло лимонів...

— А я запрошуєте вас обох із дружинами до нас на обід, — додав Михайло Андрійович. — Жіноче свято — це і наше свято. Посидимо у затишку, в шахи пограємо «на віліті»...

Вуйкові лимони прийшли до сма��и у Бодьовій оселі. От тільки не вдалося сходити компанією в гості до Михайла Андрійовича. Вранці восьмого подзвонив Федір Іванович і спітав, чи не потрібно Бодьові ще один кілограм лимонів? Марія, мовляв, із лівої встала і заявила, що від них у неї серце заквасніло.

Перед обідом подзвонив Михайло Андрійович.

— Сердечне вітання дружині, — привітно гукнув він. — Але наша дімова, на жаль... — голос його притишівся, і замість нього з трубки долинув далекий високий альт: «Михайле, негайно на кухню, птиця горить! Раз у житті і то не можеш»...

Володимир ПАЛЬЦУН.
м. Львів.

Нотатки про їхні порядки

Статейка доходу

Мати водночас і роботу і законного чоловіка — для жінки в Ірландії справа не така-то й проста, як могло б здатися. Ні, при замінок жінок, звичайно, з роботи не звільняють, але їм доводиться розпрощатися із законним правом на винагороду за свою працю: за ірландськими законами, після того як жінка вийде заміж, її зарплата вважається уже доходом чоловіка. Вихідить, що при такій приемній оказії представників так званої сильної статі відкривається не тільки брама до сімейного щастя, а й іще, так би мовити, одна законна стаття доходу.

Та якраз ця обставина значною мірою і захмурює сімейні радощі. І то не тільки дружині, а й чоловікові.

Заковика в тім, що з такої суми процент податку здебільшого береться більший, ніж би він був при роздільному оподаткуванні заробітків чоловіка і дружини.

Одне слово, як пише газета «Гардіан», жінки, які в Ірландії хотути мати і роботу і чоловіка, мусять за це платити. Нічого й казати, що чоловікові від цього жодної віхи нема.

Але оскільки ірландські власті визнають шлюб лише тоді, коли вінчання в церкві супроводжується громадянською реєстрацією, то відкривається лазівка обмінути закон про податок, задовільнившись тільки вінчанням. Що чимало молодоженів і робить.

Звичайно, про цілковиту законність шлюбу у такому випадку говорити наче б то не випадає, зате економиться чималенька сума для сімейних потреб.

На таке йдуть, звичайно, не всі, і власті щорічно відщипують од сімейних бюджетів працюючих подруж кругленку суму — 60 мільйонів фунтів. Так що тут і справді йдеться про солідну статтю доходу.

Слова і діло

Як відомо, у Сполучених Штатах Америки не бракує поважних діячів, які ладні б на перехрестях усіх доріг світу виставляти себе в ролі самовідданіх борців за людські права.

Не будемо зараз оце з усіх боків приглядатися, як же воно тим правам у самих США ведеться-мається. Замість цього скажемо тут тільки отаке: у провідній країні «вільного світу» і досі не узаконено рівності прав жінок із правами чоловіків. Закон про жіноче рівноправ'я довгі роки нікак не може пробити собі дороги до загальноодержавного визнання: бракує його схвалення іще кількома штатами, щоб він міг справжнім законом стати, але саме на цьому етапі тісі нелегкої дороги йому ретельно скручується в'язи.

Так було й цього разу. Зібравшись на чергове своє засідання, щоб [бог його зна вкотре уже] вирішити це питання, урядовці штату Невада знову підставили нещасному законові ногу. Не довго й воловодилися — справилися за 30 хвилин.

Хірургічна підготовка до життя

Щороку, як тільки у різних училищах закладах Японії закінчуються випускні екзамени, у тамешніх хірургів-косметологів прибавляється клієнтури — чимало випускниць поспішають зробити собі косметичну операцію. Викликано це не так мудро, як життєво необхідністю: відповідно [зокрема, на європейський лад] підприховане обличчя дає більше шансів улаштуватися на роботу. А з роботою у Японії, як і в інших країнах «вільного світу», — сутужно. Досить, наприклад, сказати, що минулого року з 250 тисяч тільки випускників вузів лише 50 тисячам пощастило її знайти.



КОЛИ ЖИТТЯ ВИМАГАЄ...

Канадці Елс Ерлі довелося стати перед судом. Звинувачення було серйозне: у неї виявили таку собі домашню плантацію наркотичного зілля — 28 кущіків марихуани. Але звинувачена пояснила суду: у неї п'ятеро дітей, тож краще вже вирошувати марихуану вдома, аніж вони мали б купувати наркотики на вулиці, та ще її утримувати.

Суд зважив на це пояснення дбайливої матері.

ЩОБ ЗНАЛИ СВОЕ МІСЦЕ!

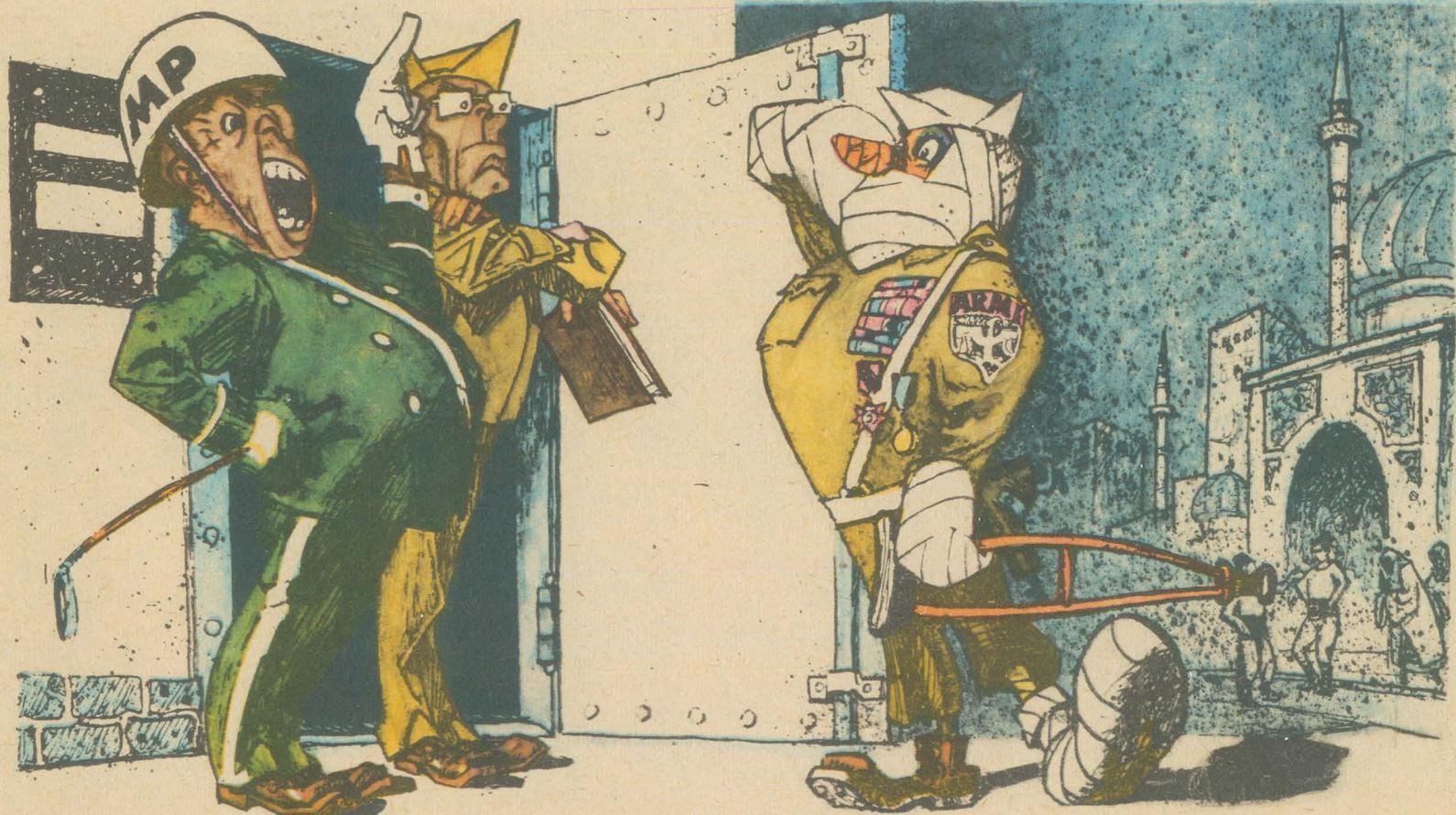
Міністр внутрішніх справ Саудівської Аравії підписав декрет. Згідно цього державного документа у будь-яких саудівських чи іноземних фірмах жінкам забороняється працювати поряд із чоловіками. Трудитися їм дозволяється тільки в лікарнях, жіночих школах та жіночих організаціях. До керма автомобіля — теж дорога заказана. Заборона поширяється і на іноземок.

УСЕ-ТАКИ ПЕРЕМОГА...

Телефоністи приватної компанії Бі-Сі-телефон у канадській провінції Британська Колумбія після довгих дискусій усе-таки додогляли свого: тепер вони можуть на кілька хвилин відлучатися у туалет, не питуючи на це дозволу начальника зміни. Щоправда, коли телефоніста залишає своє робоче місце, вона повинна поставити на стіл начальника зелений прапорець. Але це вже дрібниці.

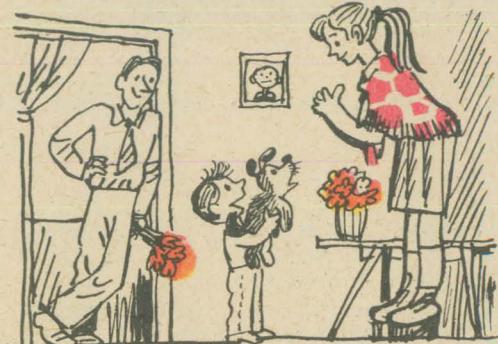
Мал. К. ЗАРУБИ

Усім американським військовослужбовцям, коли вони бувають поза своїми базами і об'єктами, розташованими на турецькій території, наказано переодягатися в цивільний одяг.



— Ось що значить порушувати наказ!

Мал. А. ВАСИЛЕНКА



ПОДАРУНОК

Звечора тато нагадав Славкові:

— Завтра мамине свято — Восьме березня. Не забудь її поздоровити.

Засинаючи, Славко покликав маму і спитав:

— А який би ти хотіла подарунок?

Мама поцілуvala Славка і сказала, що головне для неї — це не подарунок, а увага, і що б він не подарував, тій все одно буде дуже присмно.

Уранці, хутко одягнувшись, хлопець побіг на вулицю і невдовзі повернувся. Тато покликав його до вітальні

і сказав, що вони зараз будуть поздоровляти маму. Він розгорнув пакунок і накинув мамі на плечі велику білу хустку з червоними квітами.

— Ми із Славком тебе поздоровляємо і бажаємо...

— А я сам хочу поздоровити маму, — вигукнув Славко.

Він кинувся за двері і приніс... вухасте цуценя. Те саме цуценя, що приблудилося до іхнього двору і другий місяць живо в напівзруйнованому сарайчику, який цією весною збиралися зносити. Діти іхнього будинку годували Вухастого, бавилися з ним, а от додому ніхто його не брав. Батьки не дозволяли. В тому числі й Славкові.

Приголомшена мама вражено дивилася на подарунок, а тато мовчав.

— Ти ж сама казала, — мовив Славко, притискаючи цуценя до себе, — що головне не подарунок, а увага.

Тато розсміявся, і на обличчі мами теж з'явилася посмішка.

— Ну, що ж, спасибі, синку, — зітхнула вона. — Неси свій подарунок у ванну. Будемо його купати.

М. САВЧЕНКО.

Мал. А. ВАСИЛЕНКА



ВЕДМІДЬ І ЇЖАК

Їжака ведмідь зустрів і насупив пасма брів:
— Наїжачивсь ти чого,
Чи в гаю злякавсь кого?
— Не злякався, а лякаю, —
Відповів на те Їжак.
Посміхнувся ведмідь:
— Тікаю,
Коли так!



СТРАШНИЙ ЗВІР

Прибігла мишка на лужок,
Огледілась — і під стіжок.
З'явився звір страшніший
кішки:
Ліз равлик, вистромивши
ріжки.

Андрій МАНДРІВСЬКИЙ.

ПЕРЕГНАВ БИ...

Чудовий мій велосипед
Нечутно й стрімко мчить
вперед,
Всіх пішоходів обганя
І навіть скакуна коня!
Він перегнав би легко так
Машину, поїзд і літак,
Помчав би аж в космічнідалі!
Та... важко тиснути на педалі.

Василь СТРУТИНСЬКИЙ.

ЗАГАДКИ
ПЕРЧЕНЯТКА

Може гавкати і вити,
Часом може і вкусити.
А як В на П заміниш,
То на голову надінеш.
(екает — еквел)

З М — потрібне всім щодня.
З Р — впізнаєш, що свиня.

(огид — огив)
Василь КРАВЧУК.





— Слюсаря викликали?



НЕ ВСТИГАЮТЬ

На рингу в найнапруженіший момент було обидва боксери раптом перестали битися. Суддя запитав:

— Що сталося?

— Та спортивний радіокоментатор говорить так швидко, що ми не встигаємо за ним! — відповіли боксери.

Повідомив О. ХВІЦЬ.

смт Рожище
Волинської області.

НЕ ТОЙ ДІАГНОЗ

До лікаря звернувся чоловік.

— На що скаржитесь?

— Руки сильно тремтять...

— Горілку часто п'єте?

— Та буває...

— Тому й руки тремтять.

— А от і не тому... Це від страху. Дома жінки бійся, на роботі — начальника, а на вулиці — дружинників.

Повідомив П. ЩЕДРОВ.

м. Кривий Ріг
Дніпропетровської області.

РАДИКАЛЬНИЙ ЗАХІД

Лікар, оглянувши хворого, зауважив:

— Ви вже втрете протягом року потрапляєте до нас із гулею на лобі на одному і тому ж місці... Я не знаю, що вам і порекомендувати... Треба щось вирішувати...

— Та я вже вирішив... — тихенько промовив хворий.

— Що ж вирішили? — поцікавився лікар.

— Та вже подав заяву про розлучення... Тільки, будь ласка, потримайте мене в лікарні до виклику на суд...

РИБА ВОРУШИТЬСЯ

Добре підпилий чоловік погукав офіціата і показав пальцем на щойно принесену рибу страву.

— Що ви мені принесли? Я просив смажену рибу, а ви мені принесли живу... Погляньте, вона ворується...

Офіціант ввічливо зауважив:

— Раджу вам, добродію, більше не пити. Інакше ця риба може ще й попливти разом із тарілкою.

Повідомив О. ГАМАНІН.

м. Київ.

НАПИСИ

НА ЛОЖЦІ

Аби іда була смачною,
Працюй щодня не тільки мною.

НА ОКУЛЯРАХ

І зір тобі поліпшити ми раді,
Й дрімати за нами зручно на нараді.

НА АВТО

Скорочуй відстань засобом оцім,
Та тільки не між світом цим і тим.

НА СТОЛІ

За мене сівши, забувать не слід
Різниці між словами «за» і «під».

НА ТЕЛЕВІЗОРІ

Хоч світ показую я день при дні,
Але не тільки світу, що в мені.

Анатолій ГАРМАТЮК.



Пізно ввечері, з пивниці,
Через парк брели веселі
Два розхристані п'яниці,
Й підійшли
До каруселі.

Зупинились, очі вперши
В височенне колесище:
— Лізь в коляску! — бокнув
перший,—
Покатаємося, дружище!

Ти ж украї не скис ще наче,
Ніс і вуха теж не сині,
Тут провітрить нас добряче
Й ще пропустим по чарчині!

П'янім — море по коліна...
— Лізь,— кричить в оту, що знизу,
Он з рубильником кабіна,
Я включу
І в другу влізу!

І включив. І всівся здуру.
(Все зробив, як захотілось!),
...І над парком в ніч похмуру
Колесище завертілось:

То здіймало їх над містом
В темну безвість неозору,
То, метнувшись вниз зі свистом,
Знов жбурляло ними вгору;

З кожним колом, з кожним махом
Більшу швидкість набирало.
До кісток пройнявши страхом,
Вітром хміль з них видувало.

Гнало так, як центрифуга,
Картузи знесло польотом!
І один згадав про друга,
Що кружляв з розкритим ротом:

— Ти живий? Озвися, куме! —
Простогнав напарник фразу.
Кум лиш крикнув те, що думав:
— Тор-мо-зи!!! —
І змовк одразу.

Коли вдосвіта в кабіні
Стіх мотор і щось диміло —
Двох п'яниць ще з півгодини
По інерції вертило!

Вранці, мовчки й акуратно,
Їх зняли — блідих, в знемозі —
Й «прокатали» (теж бесплатно!)
На швидкій на допомозі.

Як везли з того «польоту»
Двох ледачих у кареті,
То у парку за роботу
Взявшись директор в кабінеті:

Швидко діткам
Настрочили
Дві об'язи невеселі,
Що «з технічної причини
Вже не буде каруселі!»

Вийдуть двоє — з виду гарні —
Із таблетками в кишенні...
Й може статись, що в лікарні
Ще й дадуть їм бюлетені!

Степан ОЛІЙНИК.



Мал. В. ЗЕЛІНСЬКОГО



— Як ви сюди потрапили? Нам ордер вписаний на цю квартиру!
— А мене тут будівельники залишили.



Інколи старі люди схильні побурчати: нині усе не так, от раніше, мовляв, було.. Якщо їх послухати, то хіба зараз глина! От раніше була глина!..

Старожили сіл Вовковатиця і Велин, що на Львівщині, так за минулім не зітхають. Може, тому, що знають: нинішня глина або багнюка нічим не поступається давній. Як раніше, так і тепер до наших сіл у негоду ні пішки пройти, ні машиною проїхати. Хіба що гусеничним трактором. Швидку допомогу вже ніхто й не викликає, бо знають, що все одно вона до села не преб'ється.

А бездоріжок цього — всього три кілометри. Невже місцевому хмелерадгоспу «Ражнів» не під силу їх впорядкувати!

ПРАЦІВНИКИ РАДГОСПУ.

Львівська область.

Ти, звичайно, вчив математику в школі і знаєш, що найкоротша відстань між двома точками — це пряма. Але у нас знайшлися люди, які одним махом спростували цю істину.

Є у нашому районі колгосп імені Леніна, який знаходиться на півдорозі між Яготином і Пирятином. Так от, Перче, коли минулої осені настала пора вивозити з плантації цукрові буряки, то від цього колгоспу почали возити їх не до Яготина, де знаходиться цукрозавод, а у прямо протилежному напрямку — до Пирятину, де розташувався бурякопункт. А вже там їх вантажили у вагони і відправляли за 60 км в Яготин залізницею. Якщо зважити, що тільки прогон одного вагона обійшовся в 30 крб., а вагонів тих було десь 600, то виходить, що на вітер викинуто 18 тисяч карбованців! А якщо підрахувати інші витрати.. Водій Микола Шкода з цього колгоспу своїм потужним автомобілем привозив на бурякопункт за один рейс по 19 тонн буряків, проте розвантажувати їх тут доводилося вручну, бо автонавантажувача такої потужності в нас немає. А в Яготині... А постійні перебої з вагонами, внаслідок чого буряки подовгу залижувались у кагатах, втрачаючи цукристість!..

Та для районної адміністрації найважливішим було те, аби свій, місцевий бурякопункт швидше виконав план. А що це у велику копійку влітє державі, — цим людям байдуже. Отака сумна математика виходить!

Г. НЕЧАЕВ,
кагатник Пирятинського бурякопункту.
Полтавська область.

Уяви собі таку картину. Приходиш ти в аптеку і просиш ліків проти нежитю. Тобі люб'язно пропонують новий препарат, але при цьому зауважують: «Препарат дійсний лише для лівої ніздрі». Смішно, чи не так! Ти твердо переконаний, що такого не буває і бути не може! А тепер уяви собі іншу картину. У тебе на кухні (чи у ванній) вийшли з ладу обидва крані. Ти викликав жеківського сантехніка. Той прийшов. Відремонтував кран для гарячої води і складає своє причандалля. Ти здивовано запитуєш: «А другий кран!» На що сантехнік-слюсар, оком не моргнувши, відповідає: «А кран для холодної води нехай вам ремонтує слюсар з ВОДОКАНАЛУ». Смішно! Тобі смішно, а нам ні. Бо у нас цей, з дозволу сказати, метод обслуговування діє вже давно [звісно, за числома велими «розумною» вказівкою]. Буває, щоправда, котрийсь із жеківських слюсарів згодиться полагодити і другий кран — ясна річ, за певну винагороду. Але при цьому обов'язково попросить заприсягтися, що про це ніхто з начальства не дізнається, бо будуть неперевірки.. Хотіли ми, Перче, дізнатися, хто видає ту оригінальну вказівку, і не змогли. Може, тобі це вдастся зробити!

Ф.ТКАЧ.

м. Світловодськ Кіровоградської області.



Поправив.

Страшне перо НЕ В ГУСАКА...

«Ходив в поліклініку, лікував зуби. Просив справку. Сказали, що по зубах не дають».

(Із пояснення).

Надіслав Й. СЕМКІВ.

* * *

«8-Б клас дуже розпустився, і класний керівник під час зимових канікул буде змушені ходити по всіх їхніх батьках».

(Із протоколу).

Надіслав П. ЛЯШЕНКО.

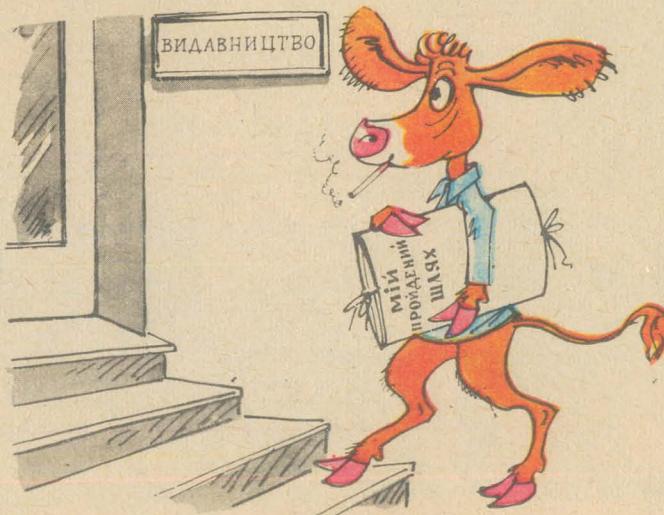
* * *

«Особливо погане становище в нас було із курінням. Внаслідок проведеної профілактичної роботи воно стало значно кращим».

(Із доповіді голови завкому).

Надіслав І. МИХАЙЛИШИН.

Мал. Ю. СЕВЕРИНА



Несе му-муари.

ПЕРЦЕВІ ВІДПОВІДАЮТЬ

★ Ще в 1979 році у фейлетоні «Подарунок дяді Гната» Перець писав про те, що голова колгоспу імені Ульянова [Старосинявський район на Хмельниччині] Куць Г. А. побудував за колгоспні кошти двоповерховий особняк і став проживати в ньому удох із дружиною. Після виступу Переца з Хмельницького обвіконку до редакції надійшло ж дві відповіді про те, що Куця покарано в партійному порядку й зобов'язано звільнити особняк до 30 квітня 1980 року. Однак минув місяць, другий, третій, а Куць продовжив мешкати в особняку. Довелося Перецу виступити вдруге [фейлетон «Неслухняний дядя Гнат» у № 17 журналу за 1980 рік].

Секретар Хмельницького обкому Компартії України тов. Маєвський повідомив редакцію, що нині Куць Г. А. вже звільнив житловий будинок, і його використано під житло для спеціалістів колгоспу.

★ Більше року у селі Букові [Закарпатська обл.] не працює баня, а директор місцевого радгоспу «8 Березня» Брецько все обіцяє її відремонтувати. Про це до редакції надійшов лист, якого було надруковано у № 19 журналу за 1980 рік.

Після виступу Переца голова Виноградівського райвіконку І. І. Чмерека повідомив, що баню відремонтовано й здано в експлуатацію.

★ «Оригінальний кубок» — так називалася замітка, опублікована у «Перці» № 22 за минулий рік. У ній ішлося про те, що за здобутю першість на збирannі врохую ще у 1977 році сімейному екіпажу жаткарів із колгоспу «Волинь» [Волинська обл.] батька та сина Миколайчуків нагороджено кубком «Золотий колос», але й досі вони його не одержали.

Як повідомив секретар Рожищенського райкому партії тов. Петрук, кубок «Золотий колос» нагороджений врученено. За допущену в цьому питанні на голову райкому профспілки працівників сільського господарства Пелеша І. Д. накладено партійне стягнення.

★ До редакції надійшов лист від жителів села Петрівки [Хмельницька обл.], в якому вони нарікали на погане електропостачання.

Голова віконку Деражнянської ради С. М. Кашталар повідомив Переца, що після того, як у селі встановлено додаткову розвантажувальну трансформаторну підстанцію, електроосвітлення у жителів села нормальне.

★ Жителі вулиці Автотракторної, що у місті Харкові, поскаржилися редакції на те, що в них уже три місяці не працює водоколонка.

Після втручання в цю справу Переца заступник начальника «Харківкомунпромводу» І. І. Федун повідомив, що вказану водорозбірну колонку відремонтовано.

★ Завідуюча магазином у селі Шестеринцях [Черкаська обл.] Петренко Т. А. продавала товари з націнкою, порушувала норми відпуску продовольчих товарів тощо. Про це писали у своєму листі до Переца пановики села.

Як повідомив голова правління Лисянського районного споживчого товариства П. Д. Цимбал, факти, зазначені в листі, при перевірці підтвердились. За грубе порушення правил радянської торгівлі Петренко Т. А. з роботи звільнено.

Мал. У. Барановського



Отсканировал reduktor.org
для rutracker.org

Без слів.

Сьогодні у мене гостює мій
білоруський побратим

ВОЖЫК

Мал. Л. Мурашки



Без слів.

Мал. М. Рудковського



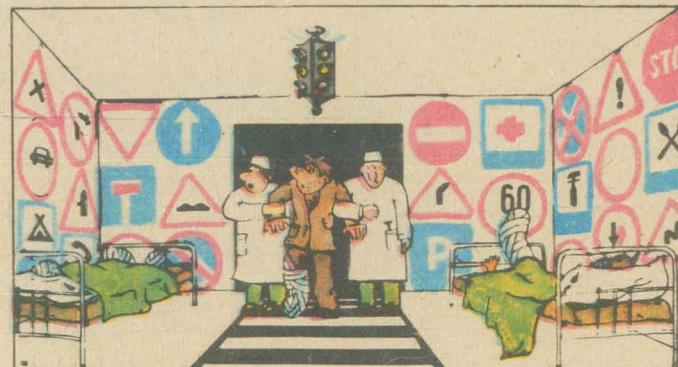
А де ж інструкція, як ним ко-
ристуватися?

Мал. М. Гурло



Права знає, що робить ліва.

Мал. А. Сенчанки



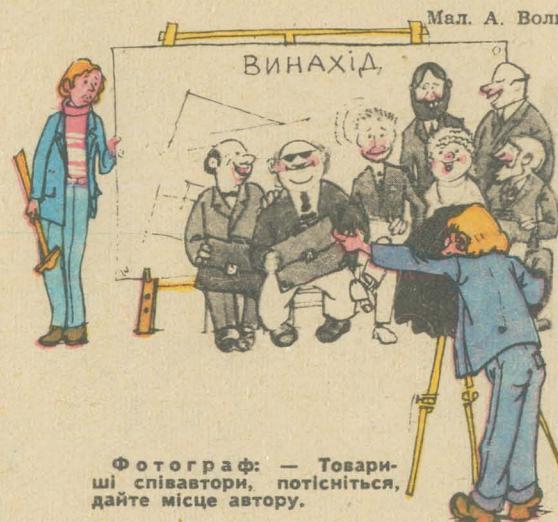
— А це в нас палата для порушників правил
дорожнього руху.

Мал. А. Папроцького



— Хочу джинсові повзунки.

Мал. А. Волкова



Фотограф: — Товари-
ші співавтори, потісніться,
дайте місце автору.

Отсканировал reduktor.org
для rutracker.org

Головний редактор
Ф. МАКІВЧУК.

Редакційна колегія: С. ГЕРАСИМЧУК, В. ЗЕЛІНСЬКИЙ, Д. МОЛЯКЕВІЧ,
С. ОЛІИНІК, Ю. ПРОКОПЕНКО (відповідальний секретар), І. СОЧИВЕЦЬ,
В. ЧЕПІГА (заст. головного редактора).

ВИДАВНИЦТВО
«РАДЯНСЬКА УКРАЇНА»

Адреса редакції: 252047, Київ-47, вул. Петра Нестерова, 4. Тел. 41-89-12, 41-89-17, 41-89-15. Для телеграм: Київ Перець.
Адрес редакції: 252047, Київ-47, вул. Петра Нестерова, 4.

Журнал «Перець» № 5 (1095).
(на українському языку).
Виходить двічі на місяць.
Іздательство «Радянська Україна».

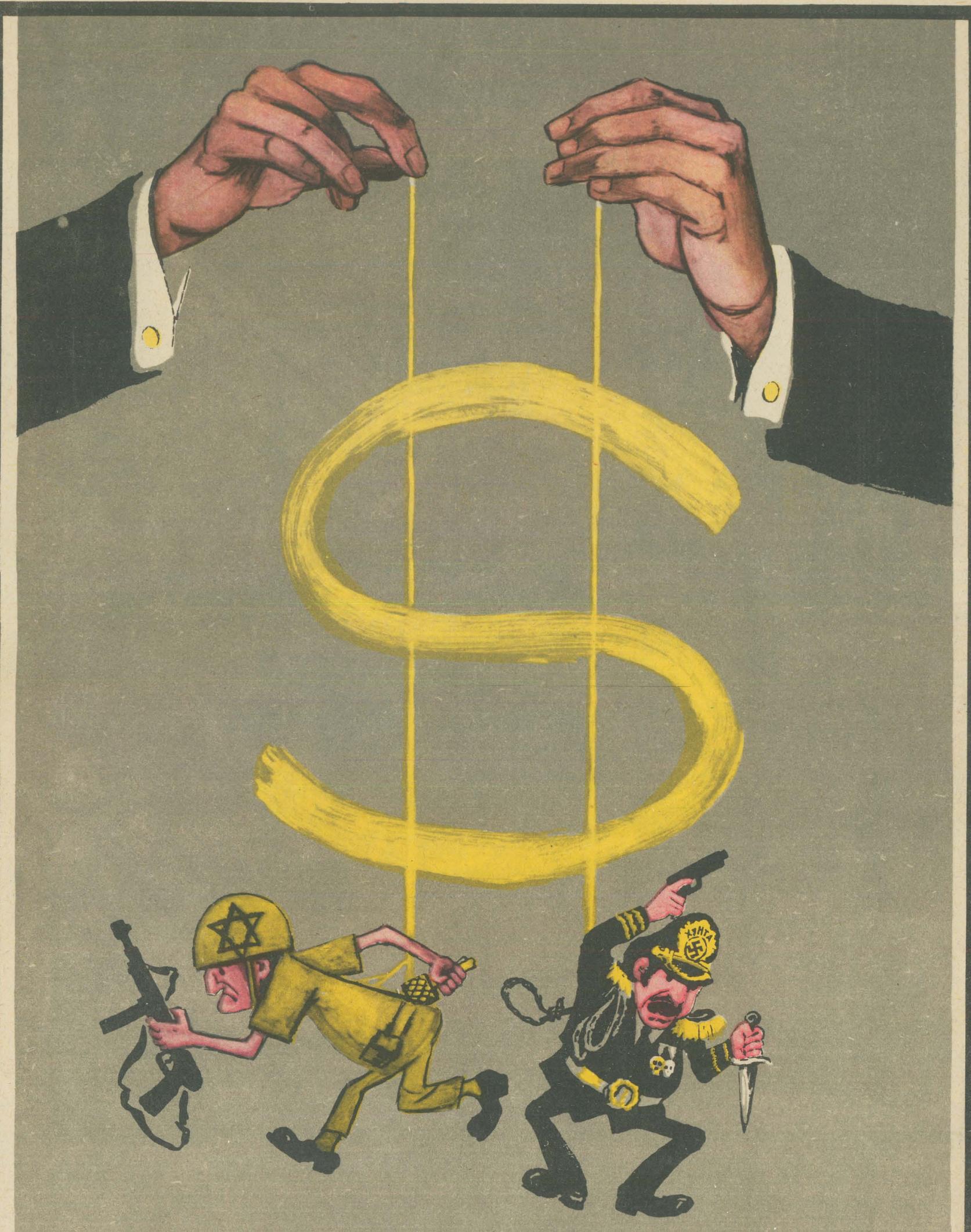
Здано до набору 02. 02. 81. Підписано до друку 14. 02. 81. ВФ 12203. Формат видання 70×108/8.
Офсетний друк. Умовно-друк. арк. 2,8. Обл.-вид. арк. 4,1. Тираж 3.300.000. Зам. 0577.

© Журнал «Перець», 1981 р.

Рукописи не повертаються.

Передруковуючи із журналу матеріали, треба обов'язково посилатись на «Перець».

Ордена Леніна комбінат друку видавництва «Радянська Україна», 252047, Київ-47, Брест-Литовський проспект, 94.
Ордена Леніна комбінат печаті издательства «Радянська Україна», 252047, Київ-47, Брест-Литовский проспект, 94.



Хоч дяді Сему тут і там, бувало,
Добряче по руках перепадало,
Та все ж таки, сказати ми повинні,
Ту руку видно поки що і нині.