

Жастасія Тріхченко.

Некролог.

1-го октября, увечері померла на 24-му році свого віку Настасія Грінченко, молода українська письменниця.

Народилась покійна 13 декабря 1885 року в Харківщині, освіту побірала в Львівському університеті. На поле українського письменства виступила з фольклорними матеріялами, надрукованими в збірниках „Етнографическіе матеріали“ та „Изъ усть народа“, виданих під редакцією Б. Грінченка в Чернігові. Переклади та оригінальні твори покійної друкувались в оцих українських виданнях: „Дзвінок“, „Л.-Н. Вістник“ (переклади С. О. Шрейнер), „Нова Громада“ (псевдонім—Н. Гаєнко: „Два перші дні“, „Федеративна ідея у декабристів“, „Анатоль Франс“, переклад з Брандеса, переклади оповіданнів Маргерит та А. Франса) „Рада“ (дрібні статі й дописи). З окремих виданнів зазначимо переклади двох пієс Ібсена („Гедда Габлер“ та „Жінка з моря“) і „Пригоди Гека Фінна“, оповідання Марка Твейна (друкується). Для дитячого читання покійна упорядкувала оці збірочки: „Добрий звірь“ (у Чернігові), „Буря на морі“ та „Між хмарами сонечко“. Опріч того де які праці покійної надруковано російською мовою в газетах „Кіевскій Голось“ та „Кіевскія Вѣсти“.

Покійна брала живу участь в громадському рухові останніх літ і наслідком того була судова відповідальність в справі так званої „Лубенської самооборони“. Бурхливий 1905 рік не минув без сліду і для здоровля покійної: тоді вперше позначилить зародки тієї страшної слабости (туберкульоза), яка й перервала молоде життя працюючої письменниці.

Земля їй пером!..